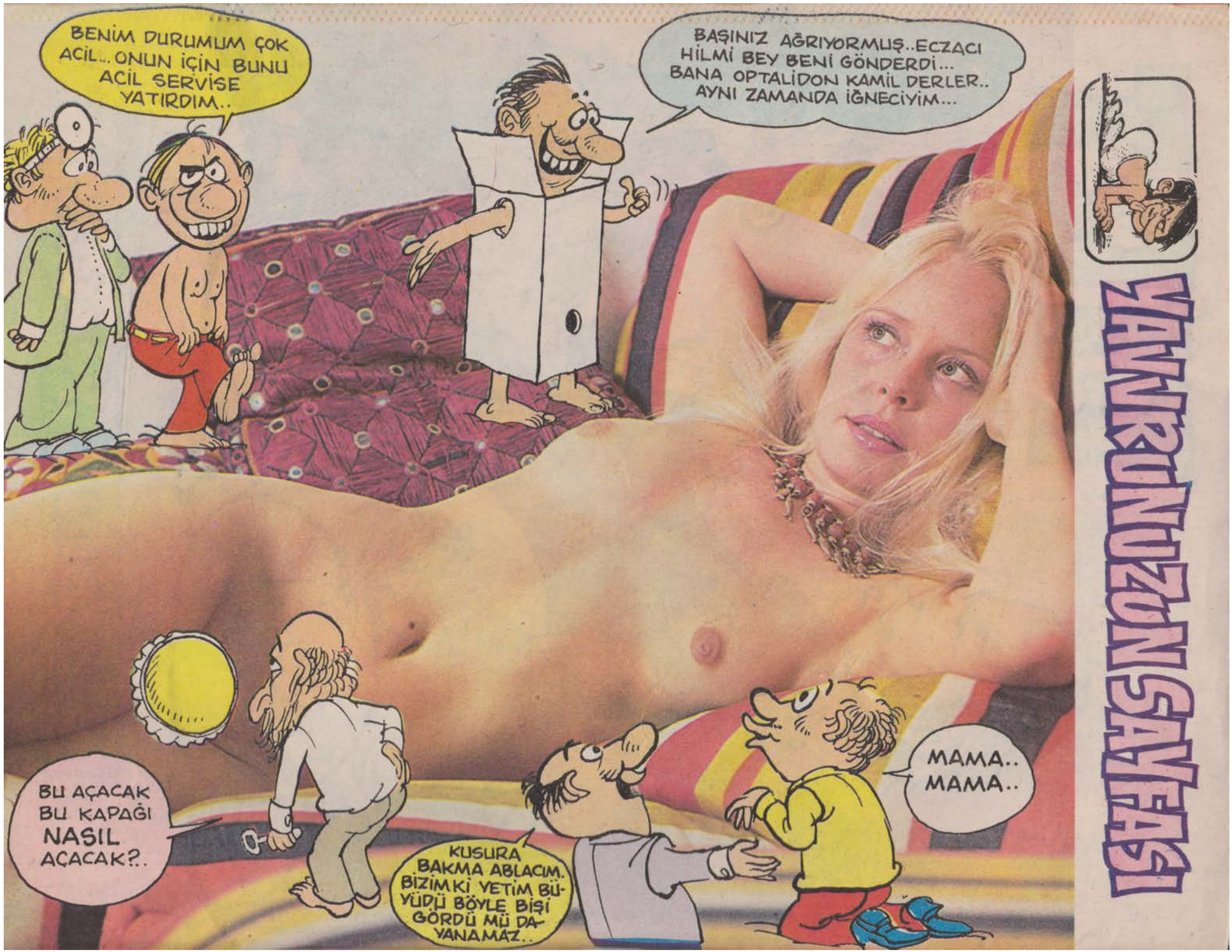
FIRT

Sayı: 111 250 krş

ZENGİN VE YOKSUL


BENİM DURUMUM ÇOK ACİL... ONUN İÇİN BUNU ACİL SERVİSE YATIRDIM..
BAŞINIZ AĞRIYORMUŞ..ECZACI HİLMİ BEY BENİ GÖNDERDİ... BANA OPTALİDON KAMİL DERLER.. AYNI ZAMANDA İĞNECİYİM...
YAVRUNUZUN SAYFASI
BU AÇACAK BU KAPAĞI NASIL AÇACAK?..
KUSURA BAKMA ABLACIM. BİZİMKİ YETİM BÜYÜDÜ BÖYLE BİŞİ GÖRDÜ MÜ DAYANAMAZ..
MAMA.. MAMA..

FIRT'A BAKIŞ

Sevgili Fırt'çılar,

Hepinize "Aahh"lar, "Ooff anamlar" arasında merhabalar.. İçinizde diş ağrısı çekmiyeniniz pek yoktur sanırım.. Zaman zaman bu dalga benim de başıma... pardon... dişime geldi..Ama inanın ben bu seferki gibisini ne gördüm, ne duydum..

Geçen gece evde yatmış paşa paşa uyuyorum..Gecenin bir vaktinde birden yataktan fırladım... Bir ağrı ki o biçim.. Evin içinde kızılderili gibi nağralar atarak koşturup duruyorum... Veli Ballı yanımda hava kalır..Hanımla birlikte kendimizi sokağa koyverdik..O cadde senin, bu sokak benim filtreli sigara arar gibi dişçi tabelası arıyoruz..Ama uyuyor adamlar birader..Gecenin o saatinde bekçiler bile uyuyor, dişçiler mi uyumayacak... Eve dönüp bir yandan, bir avaza bağırarak, öte yandan, yatak odasından salona, salondan mutfağa turalayarak sabahı ettim.

Sabah soluğu doktorda aldım..Doktor, ramazan davulu gibi şişmiş yanağıma bakıp:

-Valla Tekin bey, ben davul çalmasını pek bilmem ama, isterseniz dişi çekmeyi bir deneyeyim...dedi.

Dedi ama mübareğe dokunmanın mümkünatı yok.. Doktorla bir süre köşe kapmaca oynadık..Olacak gibi değil..

-Kerpetenden vazgeçip, işi bir bombayla halledemez misiniz doktor?..dedim..Şimdi moda da...

Uzatmıyalım, bir iki iğne yiyip kapağı tekrar eve attım..Eve geldiğimde baktım, vaziyet durumunu haber alan Altan Erbulak beni bekliyor...

-Altan abi hoşgfgel...Şey...Ihh...Dişim...

Altan:

-Tabi tabi..Ben her zaman söylerim.Tekin dişli çocuktur diye..Hadi bakalım şimdi doğru dergiye..işler bekliyor..

Dergiye geldik..Ben masamda rast makamından inleme-ye devam ediyorum..Bizim takım böyle fırsatı kaçırır mı?..

İsmet:

-Bravo abi be..dedi.Dişe diş mücadele dediğin işte buna denir..

Polat:

-Üzülme Tekin'ciğim..Her işte bir hayır vardır..Ne demişler?.İşten artmaz, dişten artar..

Halit abi:

-Lan ona buna diş geçirmeye çalışırsan böyle olur işte..

O esnada kapıdan giren Oğuz Aral:

-Hadi bırak homurdanmayı, öyle dişe dokunur birşeyin yok..dedi..

Şimdi bir yanımda bir kesekağıdında yarım kilo antibiyotik, öbür yanımda da yarım kilo ağrı kesici hap, leblebi çekirdek gibi bir ondan, bir ötekinden atıştırıp duruyorum..Şiş inip, ağrı kesilir, Amerikan Senatosu da durumu onaylarsa, Dr.Güngör Yüce ağzımdaki bu ambargoyu kaldırıp atacak..Cümlenize ağrısız, sızısız bir hafta dilerim...

Fırtçakalın

Tekin Aral

FİKRİ'NİN FİKR!

PLAN

Ülkece bölünmemizi isteyen iç ve dış kışkırtıcılar, evvelce uyguladıkları birinci ve ikinci planlarından sonra, son olaylarda da üçüncü planlarını uyguluyorlarmış.

İşe bakın...Elalem bizim için ne planlar yapıyor, biz ise hala bir "Beş yıllık plan" dalgasıdır tutturmuş gidiyoruz!..

• • •

EĞLENCE

Tutulan istatistiklere göre, Avrupa'nın en az eğlenen ülkesi Türkiye'ymiş..

Kim demiş onu be!..

Bizdeki SOYTARILAR kimde var?..

FIKRI' den nakleden

Tekin

YANDA RESMİ GÖRÜLEN OĞLUM

falan değildir. Beni sokakta her görüşünde "Baba..baba" diye peşime takılıyor. Kimin çocuğu ise oğluna sahip çıksın. Yoksa anasına küfür edicem ha...

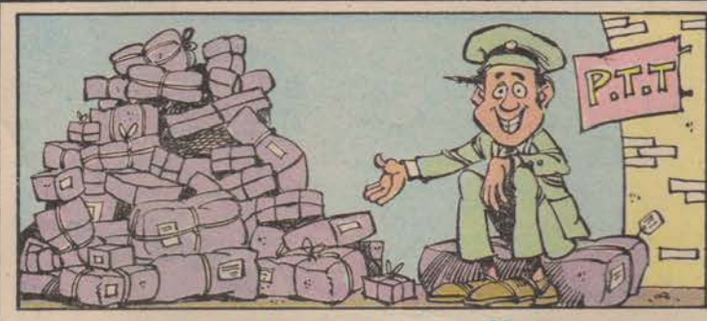
YUSUF BATTANİYE

★★★★★

AÇILIŞA DAVET

26.4.1978 günü gece yarısını 20 gece ünlü arakçılarından Nusret Örümcek Fabrikatör Fehmi beyin villasına dalıp içinde mücevher ve para dolu kasasını açacaktır. Bu mesleğe yeni atılan amatörlerin bu açılışta hazır bulunmaları ve Nurset'ten bu sanatın inceliklerini öğrenmeleri menfaatleri icabıdır.

MUHARREM KIYAKÇI



AÇIK TEŞEKKÜR

Son aylarda postayla gönderilen bazı paketlerin patlaması nedeni ile artık kimse postaneye gelip paketlerine sahip çıkmıyor

Bu nedenle mecburen bu paketleri ben açmaya başladım. Şimdi paketlerden çıkan giyim eşyası ve öteberi sayesinde 2 kızımın çeyizini düzdüm. Yakında bir de mağaza açıp PTT dağıtıcılığını bırakacağım. Bu bakımdan paketlerini almak cesaretini gösteremeyen sayın vatandaşlara, alenen teşekkürü bir borç bilirim..

HAMZA KEYİFLİ

keskin bir zamparalık RÖPORTAJI

OLAYLARI EN TAZESİNDEN İZLEMEYİ KENDİSİNE PRENSİP EDİNEN DERGİMİZ DAHA YAYINA BAŞLAMADAN 6 YIL ÖNCE ÖZEL OLARAK AVRUPAYA GÖNDERDİĞİ FAKAT SONRADAN ORDA UNUTTUĞU MUHABİRİ...

SUAT YALAZ
MECBUREN PARİS'TEN BİLDİRİYOR..

İÇİMDEN ŞU ÇOCUKLARI ALIP EVLERİNE GÖTÜREYİM BARİ SEVAPTIR DEMEME KALMADI...

CHAQU'UNE 100 FRACS. LES 2 200 FRANCS.. HOTEL NON COMPRİS OKEY?..

İŞLETME VERGİSİ DAHİL BİRİMİZ YÜZ İKİMİZ 200... OTEL MASRAFI HARİÇ DİYOR..

BU RÖPORTAJ İÇİN VAPURU ÇOKTAN KAÇIRMIŞ OLDUĞUMU ANLAYINCA ÇOK BOZULDUM. İLK CAFE'DE BİR MASAYA ÇÖKTÜM. BU BECERİKSİZLİĞİMİ UNUTMAK İÇİN KAFAYI ÇEKMELİYDİM VE GARSONA DAVUDİ BİR SESLE BAĞIRDIM...

GARÇON! UN COCA!

ARADAN NE KADAR ZAMAN GEÇTİĞİNİ BİLMİYORUM. ZATEN ZURNA GİBİ OLMUŞUM NEDEN SONRA YAKINIMDA İDİ AMİN'İN KAN GRUBUNDAN BİRİSİNİN OTURDUĞUNU FARKETTİM...

VAH..VAH..HER TARAFI DÖKÜLÜYOR GARİBANIN AMA İNSANLARIN ARASINDA BULUNMAKTAN GENE DE MUTLU ZAVALLI. ACABA BİR BİRA ISMARLASAM SEVİNİR Mİ?..

HEMEN UNICEF'İN AFRİKA'DAKİ GIDASIZ, ÇOCUKLAR İÇİN SÜRDÜRDÜĞÜ YARDIM KAMPANYASINI ANIMSADIM....

YAŞAMAK ONLARIN DA HAKKIDIR. YARDIMLARINIZ İÇİN HEMEN İKİNCİ ADRESİNİZ OLAN BİR BANKAYA HESAP AÇTIRIN. FALAN..FİLAN...

EVET..ASIRLARCA EMPERYALİST GELİŞMİŞ ÜLKELER TARAFINDAN SÖMÜRÜLMÜŞ BİR KITANIN ÇOCUĞUNA SAHİP ÇIKMALIYDIM. YERİMDEN DOĞRULDUM...

BONSUR AMİ!.. VOUS-ETES MUSULMAN?.. MOİ-AUSSİ... MERHABA!..

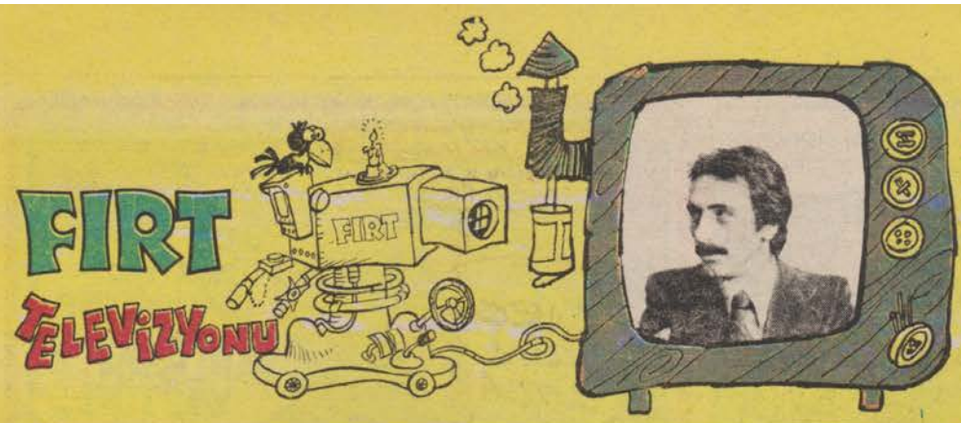
JE VOUDRAİS... VOUS OFFRİR... ANNEEEM!.. BU KIZLAR DA NERDEN ÇIKTI? HEM DE BU YANA GELİYORLAR... GALİBA BENİ TANIDILAR..

OH..DARLİNG CHERİ!. SMACK

SMACK ŞURULUP

TEKİN, KARDEŞİM.. O İSTEDİĞİN SEKSİ RÖPORTAJ YERİNE BEN SANA "KARA AFRİKA, BEYAZ AVRUPA'YI NASIL SÖMÜRÜYOR!" DİYE SOSYO-POLİTİK BİR DİZİ HAZIRLASAM DAHA İLGİNÇ OLMAZ MI?..

SUATHALAR



AÇIK OTURUM

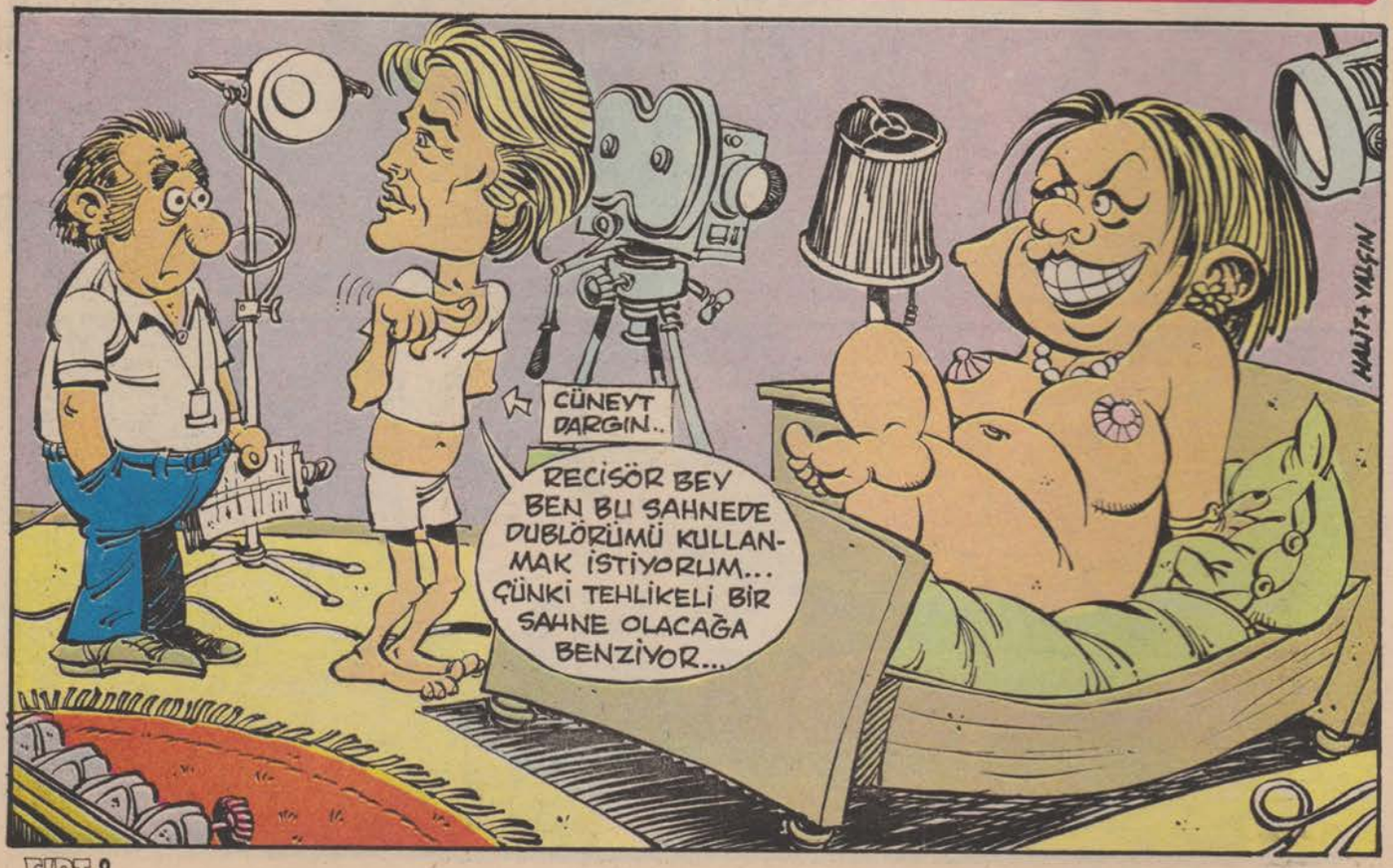
★

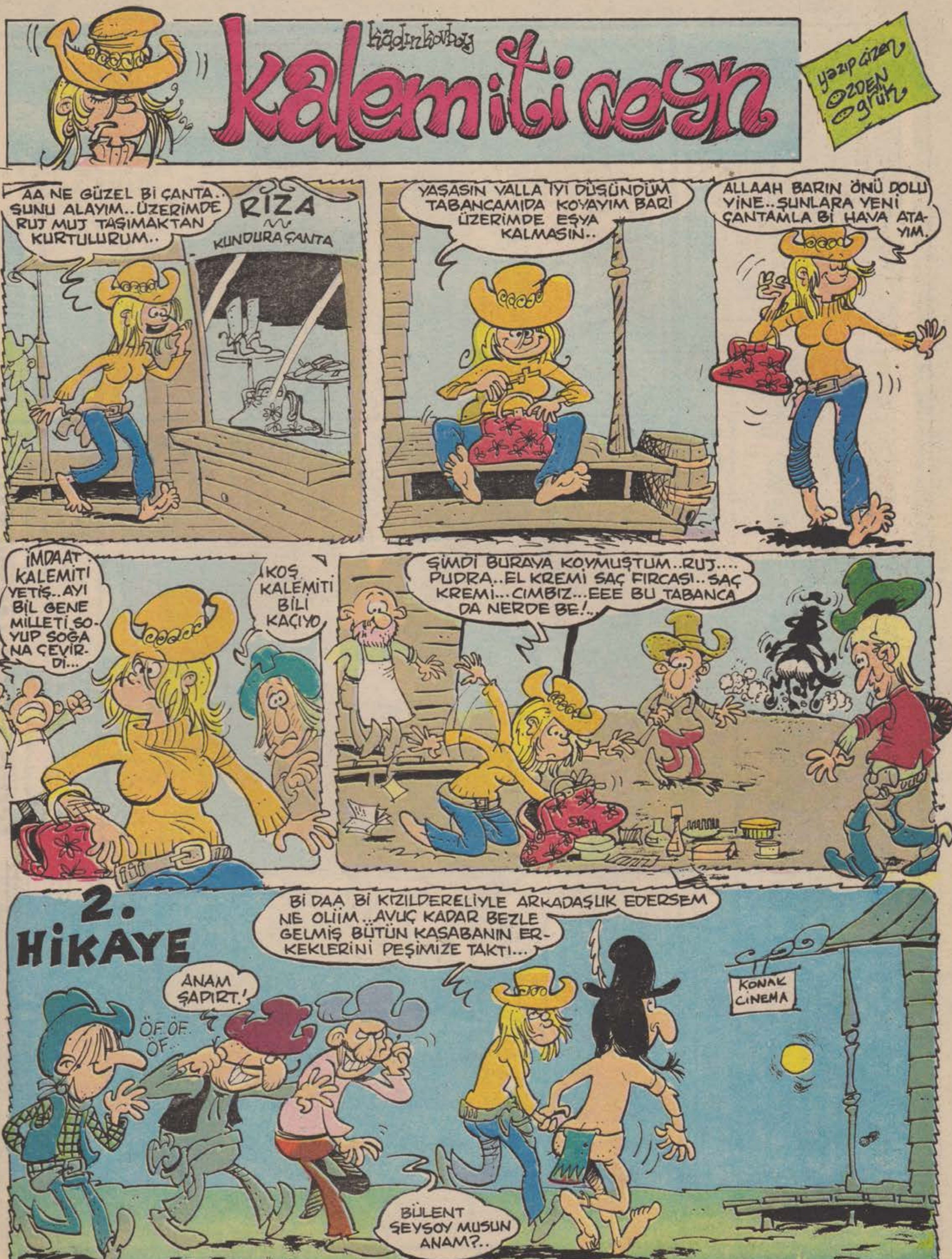
ERDİNÇ AKBAŞ
NEVZAT AÇIKGÖZ
MUHSİN KURTARAN

AFEDERSİNİZ ŞÖFÖR BEY BEŞİKTAŞA GİDECEK MİSİNİZ?
EVET HANIM ABLA BİN GİDELİM..
1

YOK YAVU BEN BİNMİCEM. TAKSİ FİATLARI ÇOK PAHALI. HAZIR SİZ BEŞİKTAŞA GİTMİŞKEN BANA PAZARDAN 3 KİLO ELMA, 2 KİLO PORTAKAL, 2 TANEDE ÇORAP ALIRMISINIZ DİCEKTİM..
2

FRANKEŞTAYN
DOKTOR GALİBA BİR YERDE YANLIŞLIK YAPTIK!..
tapa


CÜNEYT DARGIN..
RECİSÖR BEY BEN BU SAHNEDE DUBLÖRÜMÜ KULLANMAK İSTİYORUM... ÇÜNKİ TEHLİKELİ BİR SAHNE OLACAĞA BENZİYOR...
HALİT + YALÇIN


kadınkovboy
kalemiti ceyn
yazıp çizen ÖZDEN ögrük
AA NE GÜZEL Bİ ÇANTA.. ŞUNU ALAYIM..ÜZERİMDE RUJ MUJ TAŞIMAKTAN KURTULURUM..
RIZA
KUNDURA ÇANTA
YAŞASIN VALLA İYİ DÜŞÜNDÜM TABANCAMIDA KOYAYIM BARİ ÜZERİMDE EŞYA KALMASIN..
ALLAAH BARIN ÖNÜ DOLU YİNE..ŞUNLARA YENİ ÇANTAMLA Bİ HAVA ATAYIM.
İMDAAT KALEMİTİ YETİŞ..AYI BİL GENE MİLLETİ SOYUP SOĞANA ÇEVİRDİ...
KOŞ KALEMİTİ BİLİ KAÇIYO
ŞİMDİ BURAYA KOYMUŞTUM..RUJ.... PUDRA..EL KREMİ SAÇ FIRCASI..SAÇ KREMİ...CIMBIZ...EEE BU TABANCA DA NERDE BE!..
2. HİKAYE
Bİ DAA Bİ KIZILDERELİYLE ARKADAŞLIK EDERSEM NE OLİİM...AVUÇ KADAR BEZLE GELMİŞ BÜTÜN KASABANIN ERKEKLERİNİ PEŞİMİZE TAKTI...
ANAM ŞAPIRT.!
ÖF.ÖF. ÖF..
KONAK CINEMA
BÜLENT ŞEYSOY MUSUN ANAM?..

İLGİLİLERE SESLENİYORUM

Sayın ilgililer.Orovizyonda hakkımızın nasıl yendiğine bir kere daha şahit olduk.Bize layık görülen iki puandan sonra bir vatandaş olarak ilgililere sesleniyorum.Hâlâ NATO'da kalmaya devam edecek miyiz. Bence yapılacak en akıllıca haraket derhal NATO'dan çekilmektir.

AHMET BAĞIMSIZ

FRİTAVİZYON

BİR YIĞİT PARİS'E GİTSE GÖR BAŞINA NELER GELİR...

EVLENDİK

Ben TV Spor Stüdyosu spikeri Ümit Aktan maç anlatırken Pele'ye Ali Rıza Alan,Bekenbover'e Leon Spinks,diyerek çeşitli hatalar yaptıktan sonra,nihayet en büyük hatamı yaparak bu pahalılıkta Ayşe Onarır'la evlendim.Ama şimdi çok mutsayttayız hay Allah yani çok mutluyuz diyecektim.Gene dilim sürçtü.

ÜMİT AKTAN

Muhabirlerimiz TEKİN ARAL VE İSMET ÇELİK PARİS'TEN DÖKTÜRÜYORLAR

SONUÇLAR HAKKINDA NE DEDİLER?

JEAN FRANKFURTER(ALMANYA)

İkinci Dünya Savaşı'nda Hitler Yahudilerin kökünü kurutmak istediği zaman bütün dünya bizi "Bu yaptığınız vahşettir"diye suçlamıştı.Ama Hitler'in ne kadar haklı olduğunu gördünüz.Vaktiyle onların kökünü kurutsaydık şimdi İsrail diye bir devlet çıkıp Örovizyonda birinci olmayacaktı.Şimdi hiç bir Avrupa ülkesi hakkımızı yediler diye konuşmasın.Heriflер önce Arapları derken Filistinlileri duman ettiler.Bunlardan her şey beklenir.Bugün Örovizyonda birinciliği alırlar,yarın Avrupa'yı bile istilaya kalkarlar.

İSRAİL SÖZ YAZARI EHUD MANOR

Bizim Örovizyon birincisi olmamız çok normaldir.Çünkü biz pazarlık etmesini iyi biliriz.Önce bize dördüncülük vermek istediler.Ama"Valla kurtarmaz.Taa dünyanın bir ucundan kalkıp buraya geldik.O kadar da yol ve kostüm masrafı yaptık"diye sıkı bir pazarlığa giriştik.Sonunda bize hak verip birinciliği kopardık.Ne demişler"Ağlamayan çocuğa Örovizyonda puan verilmez."

BACCARA İKİLİSİ(LÜKSEMBURG)

Şarkınız güzeldi.Ancak sahne kıyafetlerinde uyumsuzluk sizi yıktı.Kızla sahneye gecelikle çıktığına göre,erkek şarkıcılarınız da pijama giymeleri gerekiyordu.Böyle yapsaydınız belki de jüriyi uyutup 2 puandan fazlasını alabilirdiniz.

ANKARAGÜCÜ KULÜBÜ BAŞKANI SABRİ ARMUTLU

Grup Nazar'ın aldığı sonuç iyidir.Bir defa deplasmanda şarkı söylediler.Sonra da 2 puan aldılar. Kendilerinden rica edicem 02 puanı bize versinler Belki kümede kalmia şansımız artar.

KAİ EIDE(NORVEÇ)

Siz gene ikı puan aldınız.Ya biz ne diyelim.Bir puan bile alamadık.Şeytan diyor al eline bi odun Örovizyonu jüriyi dağıt.Zaten bu millete iyilik yaramaz.Bu nedenle Norveç hükümeti olarak Türkiye ve Finlandiya hariç tüm Avrupa ülkelerine balık yağı ithalini durduracağız.Bak gene tepem attı.Tut mayın beni abi..Allaşkına bırakın..Çok sinirliyim..

ECEVİT "ALINAN SONUÇTAN MEMNUNUM"DEDİ

Orovizyon finalleri sonuçlanıp sonuçlanmaz gece yarısı sokağa çıkan Ecevit etrafını çevirenkonu komşuya"Alınan sonuçtan memnun olduğunu"söylemiştir.

Grup Nazar'ın 2 puan almasına çok sevindiğini açıklayan Ecevit"Yalnız bize 2 puanı hangi ülkenin verdiğini bi türlü çıkaramadım.Demek ki bize 2 puan da olsa veren bir ülke var.Yarından tezi yok,yurt dışına çıkıp bunun hangi ülke olduğunu araştıracağım.Çünkü bize puan veren bir ülke para yardımında da bulunabilir.O ülkeyi saptar saptamaz İMF ve Amerika ile olan ilişkilere son vereceğiz..

SANAT 78

SUNAN:NESLİHAN GENCE

EL SANATLARI YOZLAŞIYOR MU?

"El sanatları biçimsel olarak sanatçıyı toplumun tüm sorunlarına eğilmek zorunluluğuna iter.Ancak genç kuşak sanatçıları çağımızda bu yeteneklerini soyutlayıp,dışa vurumculuk boyutlarına yönelmeye başlamışlardır.Bir el sanatçısı sürekli olarak yapıtlarını madde veya çamur yoğurmakla pekala halka yansıtabilir.Fakat son günlerde el sanatçılarında dışa egemen olma saplantıları görülmektedir.Bu da el sanatlarını kişiliksiz vibrasyonlara itmekte ve ortaya yuvalak pozisyonlar çıkmaktadır.Zaten yukarıdaki yapıtta da el sanatlarının amacından ne kadar saptığı açıkça görülmektedir."

İŞTE BU LAFA ÖYLE Bİ BOZULURUM Kİ... KİM İCAD ETTİYSE BAŞI BİTTEN GÖZÜ BUDAKTAN KURTULMASIN.. İYİ Mİ...
ULAN NE ALA MEMLEKET BE.. HERİFİN BİRİ GELECEK VE "SEN BİZDENSİN„ DİYEREK ADAMI TEYELLEMEDEN DİKECEK..
SEN BİZDENSİN
HİŞT DÖRTGÖZ!! SEN BİZDENSİN.. ŞU KAMYONA Bİ EL AT DA ÇALIŞTIRALIM HA?
BUNUN ÖBÜR ADI DA DOST KAZIĞI'dır
HA.. SÖYLEMEYİ UNUTTUM.. BEN GENE SÜHEYLAYI İŞE ALICAM N'ASOLSA SEN BİZDENSİN İLERDE SANA DA Bİ YER BULURUZ.
ŞİMDİ AYIBETTİN İŞTE... NE DEMEK MAAŞIMA ZAM?. SEN HERKEZLE BİRMİSİN.. SEN BİZDENSİN YAHU... BUNCA YILLIK HUKUKUMUZ VAR SONRA BU MÜESSESE SENİNLE AYAKTA DURUYOR.. Dİ Mİ YA.. HADİ GİT ÇALIŞ...
N'AAPTIN LAN?.. O BİZDENDİ..
DEGAAV
İYİ YA.. MADEM Kİ BİZDEN SESİNİ MESİNİ ÇIKARMAZ..
NİYAZİ
ALTAN ERBULAK
ALDIRMA SEN BİZDENSİN İDARE ET...
LAN İNBE!. NİYE HEP BEN ŞENDENİM BİRAZ DA SEN BENDEN OLSANA!

Özellikle ve güzellikle

HALİT KIVANÇ

SAHİ NEREYE KOYMALI?

Eczaneye girdim. Efendiden bir adamdı eczacı. Ama çok sinirli görünüyordu. Karşısındaki müşteriye harıl harıl bir şeyler anlatıyordu.

"-Anlıyorum beyefendiciğim anlıyorum. Ama sizin de beni anlamanızı rica ederim. Düşünün beyefendi.. Sabah uyanıyorum. Bir bakıyorum ki saat 10'a geliyor. Her sabah 8'de açarım eczaneyi. Ve saat 10 şimdi. Akşamdan kurduğum alarm saati bozulmuş, çalmamış. Nasıl fırlıyorum yataktan bilemezsiniz. Nasıl giyindiğimi de ben bilemiyorum. Koşuyorum kapıya. Hemen arabaya atlıyorum. Basıyorum.. Ih! Çalışmıyor. Motor soğuktur diye düşünüyorum ama çıt bile yok marşta. Çalışmıyor araba. Akü mü bitti bilemem. Bilmek değil düşünemem. Eczacılık bu. Hayat memat işi. Belki kapıda, ilaç isteyen hastalar bekliyor. İniyorum arabadan. Kapıyı kilitliyorum. Fırlıyorum köşeye. Yok, ne bir taksi, ne bir dolmuş. Yok, yok, yok.. Hafiften ciseleyen yağmur da artmaya başlamıyor mu? Geriye dönüp, şemsiye alacak vakit de yok. Binecek taşıt da yok. Sağanak iyice bastırdı. Daha iki dakikada sırılsıklam oluyorum. Nihayet, nihayet dedimse en az yirmi dakika. Siz sağanak altında yirmi dakika açıkta beklediniz mi hiç? Neyse ki bir taksi görünüyor. Nasıl saldırıyorum arabaya. Biniyorum. Bu kez trafik.. Nasıl tıkalı, anlatılmaz. Yürümüyor arabalar. Duruyor duruyor.. Saate hiç bakmıyorum. Bakarsam oynatacağım. Ama rahat onbiri bulmuştur. Yollardayız. Kaç dakika... Bilemem, saate bakmıyorum, dedim ya. Bir dura, bir gide nihayet eczanenin sokağını buluyoruz. Arabadan inmek için hamle yaparken.. Elimi cebime?? Eyvah! Sabah geç kalınca telaştan giydiğim ceketin cepleri bomboş. Araba anahtarlarını kapı yanından alıp çıktığımı hatırlıyorum... Cüzdan ise öbür ceketteydi. Şoför de inadına aksi bir adam. Yalvarıyorum, yakarıyorum. Dinlemiyor

"Bak kardeşim" diyorum, "Şu karşıki eczanenin sahibiyim ben.. Bak gör şimdi gideceğim anahtarlarımı çıkaracağım. Kapısını açacağım eczanenin. İstersen park et şuraya. Gel paranı vereyim. İstersen arabada bekle buraya getireyim paranı.."

"-Ben ne bileyim" diye diretiyor şoför, "Ne bileyim senin ec-

zanenin sahibi olduğunu. Belki de müşteri gibi girip çıkacak, kaçacaksın oradan."

Hay Allah! Bir de sahtecilikle suçlanıyorum sabah sabah. Dolandırıcı yerine konuyorum. Şoföre durup beklemesini söylüyorum ama.. Nerede duracak da bekleyecek? Trafik öylesine tıkalı. Çaresiz ceketimi çıkarıp, bırakıyorum şoföre. Taksinin plakasını alıyorum. Sözüm ona alıyorum hafızama. Yoksa cebimde ne kağıt var ne kalem. İniyorum arabadan. Koşuyorum yağmur altında ıslanarak. Eczanenin kapısına gelince. ZIRRR ZIRRRR! İçeride telefon Nasıl da acı acı çalıyor. Eyvah! Ya bir hasta? Ölüm halinde bir can. Yok yok belki de doğuracak bir ana. Bir değil, iki can var ortada. ZIRRR! ZIRRRR! Durmuyor telefon. Muhakkak muhakkak.. Bir ölüm tehlikesi. Ben kurtarabilirim bu canı. Kapıyı aç gir diyeceksiniz. Neyle? Ceketim şoförde. Dönüp bakıyorum. Taksi gitmiş bile. Hem olsa da yararsız. Belki eczanenin anahtarları da evde öteki cekette. Kocaman vitrini bir süzüyorum şöyle. Daha dört gün önce yeni taktırmıştım o koca camı. Dünya kadar para verip. Gene dünya kadar para sayıp üstüne süslü yazılar yazdırmışım. İyi ama, ortada bir belki iki hayat bahis konusu. İnsanlık öldü mü. Bu kadar para düşkünümüyüm ben? Gerilmemle o sinir içinde koca vitrin camına tekmeyi, indirmem bir oluyor. Telefon, çalmakta devam ediyor: ZIRRR! ZIRR Koca cam: ŞANGIR ŞUNGUR.. Telefon: ZIRRR! Nasıl uzanıp, ahizeyi kaldırıyorum. Nefes nefese. "Buyurun" diyebiliyorum. Ve bu şartlar içinde beyefendi. Ben de saygıdeğer babanıza elbette hürmette kusur etmeyi istemezdim. Ben de yaşlı babanıza öyle demeyi istemezdim. Terbiyemi bu kadar unutmazdım elbette. Ama, dinleyin bakın. Anlattığım koşullar içinde telefonu açtığımda, babanız, "Sizden dün aldığım bıyık boyasını sıcakbir yerde saklamamı tavsiye etmiştiniz. Acaba nerde saklasam? "diye sorarsa??? Siz olsanız o durumda, en sıcak yer olarak nereyi tavsiye ederdiniz kuzum?"

★★★

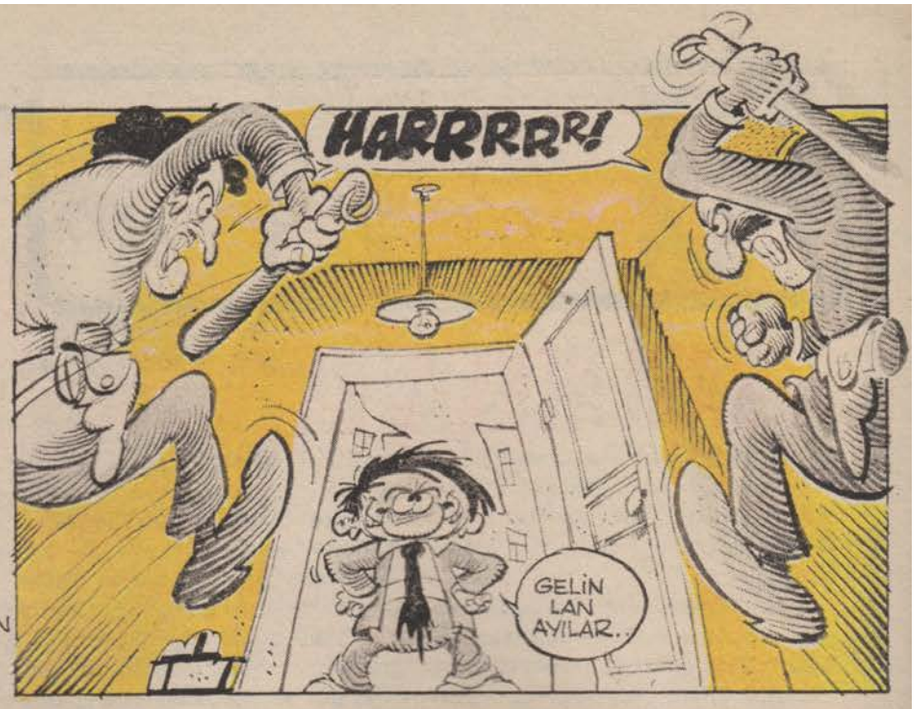
Geçenlerde, gazetelerde gördüm. Bol varlıklı bir süper vatandaş son vergi yasalarından yakınıyor, özellikle lüks otomobillere konacağı bildirilen vergileri eleştiriyor ve üzgün üzgün, başucunda fotoğraf çektirdiği otomobilini gösterip soruyordu ya. "Şimdi ben bu Mercedesimi nereye koyayım? Nerede saklayayım?" diye.

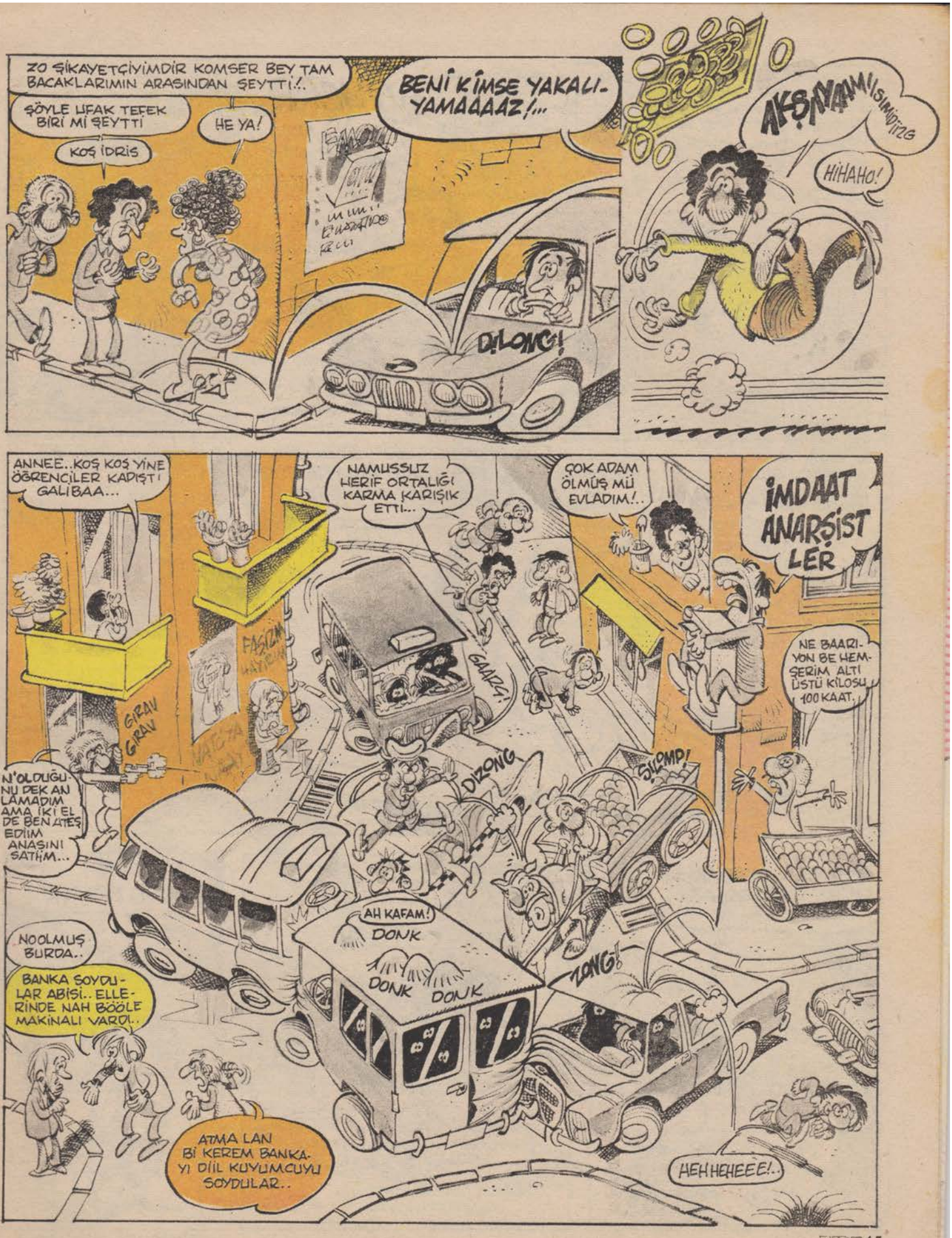
Sahi nereye koysa acaba Mercedes'ini? Yukarıdaki eczacıya sorsak mı dersiniz?

Küçük adam

Yazıp çizen İLBAN ERTEM

PEŞİNDEKİ POLİSLERİ ATLATMAK İÇİN ÖNCE KILIK DEĞİŞTİREN RAİF SONRA ÇAVAR VE GÜMBÜRDENEK KARAKOLDAN İÇERİ GİRER VE BEN KÜRT RAİF'İM DİYİP... DEVAMI YANDA...





ZO ŞİKAYETÇİYİMDİR KOMSER BEY TAM BACAKLARIMIN ARASINDAN ŞEYTTİ!..
ŞÖYLE UFAK TEFEK BİRİ Mİ ŞEYTTİ
KOŞ İDRİS
HE YA!
BENİ KİMSE YAKALIYAMAAAAZ!...
DİLONG!
AKŞAYAAMIISIMDİİZG
HİHAHO!

ANNEE..KOŞ KOŞ YİNE ÖĞRENCİLER KADIŞTI GALİBAA...
NAMUSSUZ HERİF ORTALIĞI KARMA KARIŞIK ETTİ...
ÇOK ADAM ÖLMÜŞ MÜ EVLADIM!..
İMDAAT ANARŞİSTLER
GIRAV GIRAV
GAARG!
NE BAARIYON BE HEMŞERİM ALTI ÜSTÜ KİLOSU 100 KAAT.
N'OLDUĞUNU DEK AN LAMADIM AMA İKİ EL DE BEN ATEŞ EDİİM ANASINI SATIİM...
DİZONG
ŞİLOMP!
AH KAFAM!
DONK
DONK DONK
ZONG!
NOOLMUŞ BURDA..
BANKA SOYDULAR ABİSİ.. ELLERİNDE NAH BÖÖLE MAKİNALI VARDI..
ATMA LAN Bİ KEREM BANKAYI DİİL KUYUMCUYU SOYDULAR..
HEHHEHEEE!..

HAFTAYA: DOL KARABAKIIR DOL DOL TİRİNİRİNAM!..

AVRUPA GÜREŞ ŞAMPİYONASINDAN NOTLAR

SPOR

Muhabirimiz: EKREM KÖPRÜ BİLDİRİYOR (İLK TUR GÜREŞLERİ)

48 kiloda güreşen Salih Hora çok akıllı bir güreş çıkardı. İsveçli rakibi Tagalberg'i maçtan önce soyunma odasına kilitleyen Salih Hora mindere tek başına çıktı. Tabii İsveç'li rakibi zamanında kapıyı kırıp mindere çıkamadığı için Salih karşılaşmayı diskalifiye tuşu ile kazandı.

52 kilo güreşçimiz Ahmet İttiren Macar rakibi karşısında ilk devrede çok zor durumlarda kaldı. Fakat ikinci devrede daha tedbirli davrandı ve minderde uzun yıllar İsviçre'de çalışan iki akrabasını da alıp öyle çıktı. Ama epeydir Ahmet İttiren'i görmemiş olan akrabaları onu Macar zannedip altlarına alınca Ahmet kendi oyunu ile yenilmiş oldu.

En haraketli güreşçimiz Erol Dutlu idi. Dutlu maç boyunca çok haraketli görüldü.. Güreşe A minderinde başlayan Erol, bu minderden atlayıp B minderine geçti ve orada iki oyun denedikten sonra C minderine fırladı. Daha sonra hakemlere el ve kol hareketleri yapan Erol Dutlu sonunda galiba mağlup ilan edildi.

100 kilo güreşçimiz Polat Kaydın en hırslı güreşçilerimizdendi. Yugoslav rakibi Memişoviç'e yenildikten sonra çok sinirlenen Polat Kaydın soyunma odasına gidene kadar karşısına çıkan ne kadar 48 kiloda güreşçi varsa kaldırıp kaldırıp yere vurdu..ve puan alamamasına rağmen ilerisi için ümit verdi.. Aslında Polat Kaydın idarecilerinin kurbanı oldu. Onu 48 kilodaki güreşçilerle mindere çıkarsaydılar durum böyle olmazdı..

FIRT
Salı günleri çıkar

YIL: 3
SAYI: 111
25 NİSAN-1978

İlbas İleri Basın Yayın Endüstrisi A.Ş. adına
Sahibi: HALDUN SIMAVI
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: TURHAN GÜNAY
Basıldığı Yer: Veb Ofset Matbaası

ABONE ŞARTLARI:
3 Aylık 32.50 TL 6 Aylık 65.00 TL 1 Yıllık 130.00 TL
Adresi: Alayköşkü Cad. Cağaloğlu-İSTANBUL
Tel: 28 25 44 (3 Hat)

Haftiden GAZEL okuyanlar

Gazeciler, karikatür başına 75 TL..:Fıkra başına 50 TL...vergi iadesi ödüyoruz

İyi gıda

Narin bir genç kadın çok zayıf bir bebeği doktora muayeneye götürdü. Bebeğe bakan doktor:

Bu çocuk iyi gıda almıyor ve kadına dönerek lütfen soyununuz diye rica eder. Soyunan kadının göğüslerini iyice muayene ettikten sonra.

Düşündüğüm gibiymiş sizin hiç sütünüz yok Tabi olmaz doktor bey ben çocuğun teyzesiyim.

Erkan Yiğit-CİHANBEYLİ

Tansiyon

Doktor, muayene ettiği saf köylüye:

-Önemli bir şeyiniz yok dedi...Tansiyonunuz düşmüş..

Köylü şaşırdı:

-"Nasıl olur doktor?" dedi Bir haftadır evden dışarıya çıkmıyorum..Nereye düşer?

Dursun Eser-BEYAZIT

Nikahta

Nikah memuru geline eğilerek yavaşça-

-Maalesef nikahınızı yapamayacağım, diye mırıldandı.

-Nişanlınız çok içmiş galiba.

Gelin"öyle ama efendim.ayık - ken karşınıza getiremiyorum ki..

Gürsel Ural-İSTANBUL

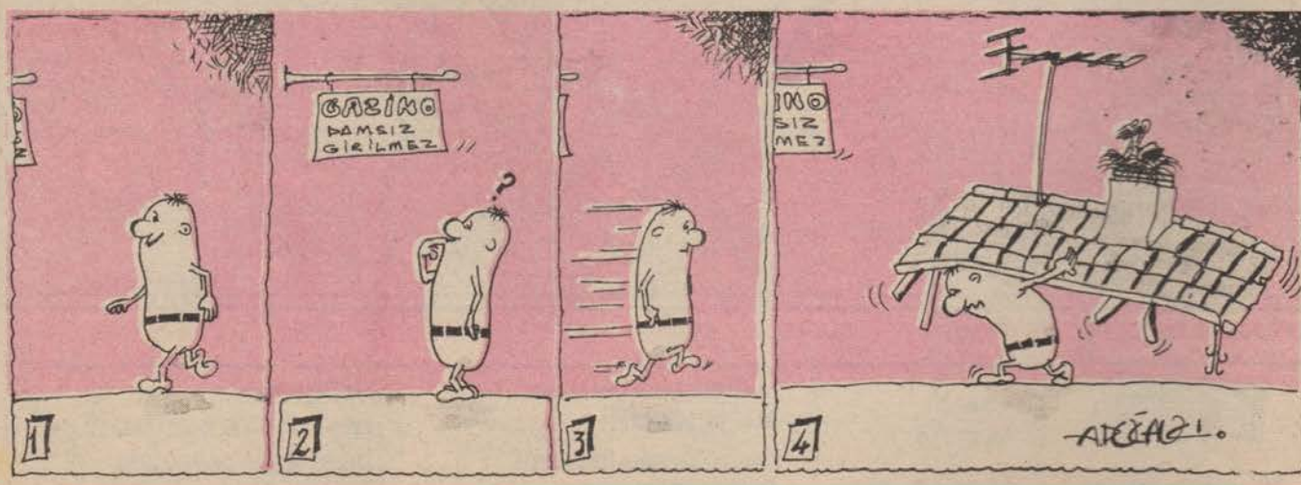
Meğer neymiş

-Doktor Bey karım bunamaya başladı galiba.

-Bunu da nereden çıkardınız?

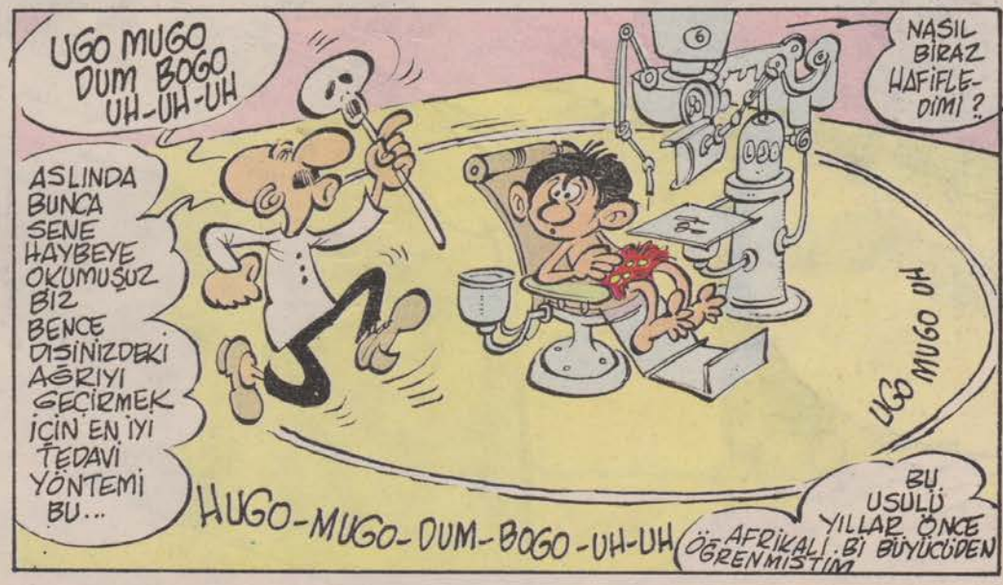
-Geçen gün cüzdanımı istediğim zaman içindeki paralarla beraber verdi.

Serdar Amasya-ETİLER



Tarzan

TEKİN ARAL NURİ KUTLUCEBE



NEE?!
EVLENMEK İSTİYORSUNUZ HA!?
3520 LİRA MAAŞ..2600 LİRA EV KİRASI.
PEYNİRİN KİLOSU 80 LİRA.
SONRA Bİ DE ÇOCUĞUNUZ OLACAK
ONU DA DAHA ONSEKİZİNE
BASMADAN VURUVERECEKLER.
SİZ İSE HALA
EVLENMEK İSTİYORSUNUZ HA!
ÇABUK
YIKILIN KARŞIMDAN!!
FIRT
Sayı: 111 250 krş
ALTAN ERBULAK